

DOSSIER DE PRESSE

Journées du Verre et de la Perle 9^{ème} biennale 7 et 8 septembre 2019

Éditorial de la Présidente des Amis du MusVerre Presque 20 ans !

Nous ouvrons notre 9^{ème} Biennale du Verre et de la Perle alors que le MusVerre s'apprête à célébrer le 50^{ème} anniversaire de l'ouverture du premier musée consacré au Verre à Sars-Poteries par Louis Mériaux, créateur et premier Président de notre Association (appelée alors Centre culturel du Pays de Sars).

Nous soulignons que la Mecque de l'art contemporain, la Biennale de Venise, n'a ouvert sa section «Verre», «Glass-stress», qu'en 2009.

En observant le chemin parcouru par le monde de l'art verrier en Europe nous pouvons y trouver de grandes satisfactions qui nous font espérer que l'avenir offrira des opportunités et des défis dont on peut espérer qu'ils seront relevés par les galeries, les musées, les instances officielles et bien sûr le public où se trouveront les mécènes de demain.

Les satisfactions éclatent au grand jour : le nombre de musées et galeries de plus en plus nombreux consacrés au verre, à la perle de verre, les expositions multiples fréquentées par un public nombreux, enthousiaste et admiratif, les stages et universités d'été ou résidences qui offrent aux artistes d'autres disciplines et aux amateurs, la possibilité de découvrir le verre.

Est-ce à dire que le but est atteint ? Malheureusement non : seul le chemin a été défriché parce qu'il apparaît que les vrais artistes ont encore beaucoup de mal à se faire reconnaître dans un milieu qui, trop souvent, met les plasticiens et les designers sur le devant de la scène.

L'art verrier a été un art à la fois artistique et populaire et reste un art apprécié du plus grand public. Les commentaires des visiteurs du MusVerre, l'affluence du public le plus divers à nos manifestations en témoignent. Espérons donc que de plus en plus d'artistes verriers pourront continuer d'offrir, à un public intéressé, ces merveilles qu'il attend. Espérons que les instances officielles feront, dans les musées d'art en général, une place de plus en plus grande au verre sous toutes ses formes.

Nous remercions les artistes perliers et verriers pour leur participation à cette grande fête populaire qu'est notre biennale et nous remercions le MusVerre de nous prêter la salle Louis Mériaux.

Monique Delos-Heuclin
Présidente de l'association des Amis du MusVerre

SOMMAIRE

1	Présentation de l'Association	Page 2
2	Descriptif de l'événement	Page 3
3	Les acteurs de l'événement	Page 4
4	Quelques photos d'œuvres	Page 5
5	Déroulement de la manifestation	Page 6
6	Informations utiles	Page 6
7	Contacts Presse et Médias	Page 7
8	Flyers de la manifestation et partenaires	Page 7

1 - Présentation de l'association

Notre association « Les Amis du MusVerre » a pour objet l'organisation d'activités culturelles visant à promouvoir les créations en verre au MusVerre (Musée-Atelier du Verre à Sars Poteries) ainsi que d'autres activités artistiques (manifestations diverses, expositions, publications). Depuis quelques années, elle participe au mécénat mis en place par le Conseil Départemental du Nord.

Avec plus de 50 ans d'existence, cette association, créée par Louis Mériaux, a toujours été à ses côtés depuis 1967 lorsqu'il organisa la première exposition de Bousillés, créa le Musée du Verre de Sars Poteries sous le nom de Musée-Atelier, puis le Symposium International du Verre Contemporain en 1982.

Depuis de nombreuses années, notre association organise une biennale : « les Journées du Verre et de la Perle ». Cette manifestation permet de développer la connaissance de la perle de verre comme objet d'art ainsi que la reconnaissance des arts verriers contemporains.

En effet, pour beaucoup le verre rime trop souvent avec Murano, Saint Louis, Baccarat ou Lalique, alors qu'il est maintenant un médium avec ses artistes spécialisés comme pour le marbre, le bronze, etc.

Cette manifestation est à nouveau organisée cette année en partenariat avec le MusVerre qui a ouvert ses portes le 1er octobre 2016 à la suite du précédent Musée-Atelier. Le MusVerre met à disposition la salle Louis Mériaux ainsi que ses « ateliers » pour la Biennale.

"Les Amis du MusVerre" proposent chaque année aux adhérents diverses activités culturelles dont un voyage à thème. Elle est animée par un Conseil d'Administration de 13 membres actifs, aidés par de nombreux bénévoles toujours présents lors des moments forts de la vie de l'Association. Celle-ci compte maintenant 250 membres à jour de cotisation.

2 - Descriptif de l'événement

L'Association des Amis du MusVerre organise les 7 et 8 septembre 2019 la 9^{ème} Biennale du Verre et de la Perle.

L'événement aura lieu dans la Salle des Fêtes, 9 rue Jean Jaurès 59216 Sars Poteries, ainsi qu'au MusVerre, 76 rue du Général de Gaulle 59216 Sars Poteries.

Ces **Journées du Verre et de la Perle** sont l'occasion de rencontres avec de multiples artistes perliers et verriers, internationalement reconnus qui présentent leurs créations au public ainsi que leur savoir-faire. Le public peut y découvrir de nombreuses œuvres proposées à la vente : des œuvres en perles de verre et d'autres créations en verre accessibles à tous les budgets. Une tombola organisée en fin de week-end permet de gagner des œuvres offertes par les exposants.

Cette exposition/vente est rythmée par des démonstrations et conférences devant le public.

Lors de ces démonstrations, sur les 2 lieux de la manifestation, vous découvrirez la technique de transformation du verre au chalumeau qui permet le soufflage et le filage ainsi que de multiples effets de matière et de couleur.

Les conférences se dérouleront au MusVerre.

Thèmes déjà retenus :

Chrystel HUET : « Petite performance scénique parlant de l'élan créateur » environ 15 mn

Nathalie CROTTAZ : « L'importance de la signature » 30 mn.

En cours de réflexion :

Kathryn GREER et Adrian COLIN : En attente du thème et de la durée d'intervention.

Un catalogue, rédigé en partenariat avec les artistes, sera vendu lors de la biennale.

Les Journées du Verre et de la Perle ont également comme ambition d'accueillir des artistes ayant obtenu le titre particulièrement prestigieux de Meilleur Ouvrier de France (M.O.F.) et de nombreux artistes passionnés par l'art verrier. Certains artistes sont présents depuis la première biennale, c'est un plaisir pour eux de venir dans ce haut lieu du Verre qu'est Sars Poteries.

3 - Les acteurs de l'événement

51 artistes perliers et verriers, français et étrangers de renommée internationale sont réunis pour montrer au public leur savoir-faire et partageront leur passion autour de démonstrations ou de conférences.

BAYENS	Anusch	GODART	Marie France	LUDOVICY	Michèle
BEAUMONT	Théo	GOYBET	Catherine	MAYEUR	Alexandre
CADOT	Charlotte	GRAVALON	Anne	MEUNIER	Margaux
CAMBONIE/ BOUCCARA	Catherine	GREER	Kathryn	MORISE/ LE GUIRRIEC	Catherine
CANAL	Magali	HARTMANN	André	MULA	Philippe
CAZES	Catherine	HAUPTMANN	Karine	OLISLAEGERS	Daniel
COLIN	Adrian	HOENING	Chantal	PABESCHITZ	Michaela
CROTTAZ	Nathalie	HOT	Virginie	PARISOT	Laura
DEBARALLE	Elisabeth	HUET	Chrystel	PETRE	Laurence
DECRIEM	Julie	JANSSENS/ DEGUIDE	Anne / Alain	ROSSO	Elena
DEREU	Laurence	KOZLOWSKI	Christine	SANLAVILLE	Chrystelle
FRADIN	Laure	LAMOUREUX	Patricia	SROUR	Nathalie
FREYCENON	Sylvie	LATAILLE	Floriane	SUZUKI	Michi
FUGA	Cesare	LECOMTE	Rhénald	TAI	Kazumi
GAILLARD	Elodie	LEMAIRE	Jean François	TRIMBUR-PAGEL	Claudia
GARRANAS	Béatrice	LEROUX	François	VAES	Frieda
GEFFROY	William	LETE	Karine	VAYRE	Valérie

Deux invités seront mis à l'honneur :

Anusch BAYENS, fidèle de la biennale, pratique la création de bijoux, en s'inspirant des techniques et de l'histoire des perles d'Afrique et du monde depuis plus de 15 ans. Elle partage sa vie entre Bruxelles et Murano.

En 2003, elle étudie la gemmologie au Conseil Supérieur des Diamants à Anvers. Elle se forme à la perle de verre au brûleur (travail à la lampe) avec différents professeurs depuis 2005 : Frédéric Marey et Nadine Piskaldo (FR), Jean-Pierre Baquère (FR), Kristina Logan (USA), Larry Scott (USA) et Kate Fowle Meleney (USA).

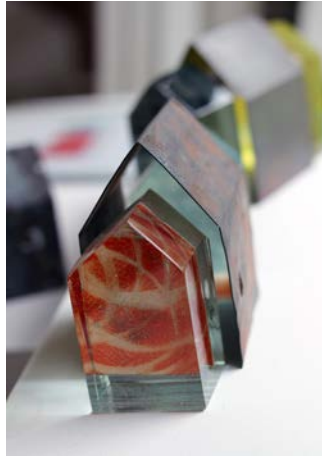
Elle est membre de l'Association des Perliers d'Art de France (FR), Verribelglass (BE), La Page Blanche (BE), RAM 8 (BE).

William GEFFROY, artiste breton, verrier, chalumiste, spécialisé dans le filage du verre. « *Je m'inspire des cabinets de curiosités, du muséum d'histoire naturelle et des fonds marins pour donner naissance à de multiples créatures. J'immerge ces sculptures dans des contenants cylindriques. Je donne un aspect vivant et une dimension à l'effet de loupe, d'un monde sous-marin. Poulpe, méduse, poissons se retrouvent dans leur élément. Cela rappelle également les animaux que l'on conservait autrefois dans le formol. Autre vision, la mise en situation de différents squelettes de mammifères marins : la collection « OS DE VERRE » donne légèreté et transparence aux sculptures tout en laissant le mouvement de vie ».*

4 - Quelques photos d'œuvres et de la précédente biennale
(autres photos disponibles sur demande)



Anusch Bayens



Catherine Morisé Le Guirriec



Adrian Colin



William Geffroy



Sylvie Freycenon



Laurence Pétré



Journées du Verre et de la Perle 2017

5 - Déroutement de la manifestation

Samedi 7 et dimanche 8 septembre 2019, de 10 h à 18 h.

Entrée libre

Salle des Fêtes 9, rue Jean Jaurès 59216 Sars Poteries

- Exposition-Vente
- Vente de catalogues et tickets de tombola
- Démonstrations de travail au chalumeau par les artistes
- Petite restauration de 12 H à 14 H
- Bar ouvert toute la journée

MusVerre 76, rue du Général de Gaulle 59216 Sars Poteries

- Exposition-Vente dans l'espace Louis Mériaux
- Vente de catalogues et tickets de tombola
- Conférences dans le hall d'entrée
- Démonstrations de travail au chalumeau par les artistes à l'Atelier du MusVerre
- Bar ouvert toute la journée

6 - Informations utiles

SARS-POTERIES, village de l'Avesnois, est situé entre MAUBEUGE et AVESNES à proximité du parc touristique du VAL JOLY. A 30 km au sud de CHARLEROI ou de MONS (Belgique) et à 100 km de BRUXELLES ou de LILLE par la route.

ACCES :

- Par la RN 2 reliant BRUXELLES à PARIS.
- Par le train venant de PARIS, LILLE ou BRUXELLES et arrivant à AULNOYE-AYMERIES et/ou MAUBEUGE et/ou AVESNES SUR HELPE.
- Week-end et jours fériés autobus direct ligne 407 au départ de AULNOYE-AYMERIES (www.arcenciel4.fr)
- Carte "Via Michelin" Avesnes/Helpe
- GPS décimal : N 50.165746 E 4.031345

Toutes les informations concernant notre association et notre biennale sont sur notre site internet : www.amis-musverre.fr

7- Contacts Presse et Médias

Présidente : Monique DELOS 03 27 59 31 83 ou +32 (0) 474 19 42 42
Vice-Présidente : Marie-Noële GILLET 06 43 97 99 01
Secrétaire : Michel BOURBOTTE 06 44 15 69 48
SITE : www.amis-musverre.fr
COURRIEL : amismusverre@gmail.com
ADRESSE : Les Amis du MusVerre
BP 16 - F-59216 SARS-POTERIES

8 - Flyers de la manifestation

SARS-POTERIES
NORD

Week-end des
07 et 08
septembre
2019

JOURNÉES
du
VERRE
et de la
PERLE

Entrée gratuite
- Salle des fêtes
- MusVerre

Exposition-Vente
Conférences
Démonstrations

LES AMIS
DU MUSVERRE
SARS-POTERIES

Les amis du Musée du Verre de Sars-Poteries - www.amis-musverre.fr - +33 (0)3 27 59 35 61

JOURNÉES DU VERRE ET DE LA PERLE
Samedi 07 et dimanche 08 septembre 2019 de 10 h à 18 h.
Un événement unique à la rencontre de verriers et perliers renommés.

EXPOSITION-VENTE
Entrée gratuite:
- Salle des fêtes de Sars-Poteries
- Espace Louis Mériaux au MusVerre

DÉMONSTRATIONS
Salle des fêtes et MusVerre

CONFÉRENCES
MusVerre

TOMBOLA
Lot offert par chaque exposant.

DEUX LIEUX
- Salle des fêtes de Sars-Poteries
9 Rue Jean Jaurès
59216 Sars-Poteries
- Espace Louis Mériaux du MusVerre
76 Rue du Général de Gaulle
59216 Sars-Poteries

AMIENS ST-QUENTIN GISE FOURMIES AVESNES/HELPE CAMBRAI MAUBEUGE SARS-POTERIES DEAUMONT PHILIPPEVILLE CHARLEROI BRUXELLES MONS VALENCIENNES LILLE

Les amis du MusVerre vous remercient de ne pas jeter ce document sur la voie publique

SARS-POTERIES Nord Département PERLIERS

9 - Les partenaires et mécènes

Action soutenue par le Département du Nord
La Communauté de Communes du Cœur de l'Avesnois
La commune de Sars-Poteries
Le MusVerre de Sars-Poteries
Les Perliers d'Art de France
Le Crédit-Mutuel Nord Europe