



## COMPTE RENDU de L'ASSEMBLEE GENERALE du 25 Janvier 2020

### Au MUSVERRE, salle Louis MERIAUX

Madame DELOS Monique, Présidente, ouvre la séance en remerciant vivement l'ensemble des personnes présentes, et celles qui, empêchées, ont donné procuration.

**Pointage et comptage des présents et représentés** : 79 présents et représentés.

**Rapport moral des activités de 2019** présenté par Michel BOURBOTTE, Secrétaire

**\*Voyages** : En 2019 le voyage a eu pour objet la visite du musée de La Piscine à Roubaix qui venait d'inaugurer fin 2018 un agrandissement significatif des pièces exposées. Ce voyage a aussi permis une visite dans le bus des principaux bâtiments art-déco de la ville jusqu'à Croix, avec notamment la villa Cavrois, commentés par un conférencier professionnel. 41 personnes ont participé à ce voyage.

**\*Informations culturelles** : En 2019 nous avons informé tous nos adhérents disposant d'une adresse Email des animations expositions, manifestations, festivités que nous recevons par diverses autres associations et qui pourraient les intéresser. Ces informations sont diffusées 8 à 10 jours avant leurs ouvertures afin que vous puissiez prendre vos dispositions. Nous ne pouvons pas faire cette information pour nos adhérents qui n'utilisent qu'une adresse postale et nous nous en excusons.

**\*La Biennale du Verre et de la Perle** : En 2019 elle s'est déroulée du vendredi 6 au dimanche 8 septembre. Les travaux pour cette biennale ont en fait commencé dès les premiers mois de 2019. Cette biennale s'est déroulée sur 2 lieux distincts, la salle Louis Mériaux au MusVerre et la Salle des Fêtes de la commune.

Un travail conséquent a été réalisé, pour l'appel à candidature, l'examen des réponses et le choix des artistes retenus, au nombre de 51, répartis entre 60% perliers et 40% verriers. Un équilibre entre verriers et perliers a été recherché, dans les 2 lieux d'exposition.

Nous avons aussi réalisé un catalogue identifiant les artistes, avec leur présentation, leurs coordonnées, une photo personnelle et une de leurs œuvres. Il est encore disponible à la boutique du MusVerre.

Des conférences se sont tenues dans le hall du MusVerre, et des démonstrations au chalumeau dans la Salle des Fêtes et à l'atelier du MusVerre.

Une restauration a été assurée les samedi et dimanche midi, et un repas convivial entre artistes et adhérents a été organisé le samedi soir.

L'ensemble de ces travaux fut mené à bien avec l'aide des bénévoles de l'Association, pour le plus grand plaisir de tous, visiteurs et artistes présents.

Les retours des artistes ayant participé quant à leurs impressions et sur les améliorations qui pourraient être apportées nous permettront de préparer au mieux la biennale de 2021.

Une glette souvenir a été remise aux bénévoles, elle nous a été offerte par le MusVerre.

**\*Les actions de mécénat** réalisées sont présentées par Monique DELOS.

Engagée depuis de nombreuses années, l'Association pratique le mécénat qui a successivement conduit pour le MusVerre à :

-Participer à l'acquisition de la robe de Karen La Monte

- Acquérir une maison de Pauline Bétin
- Acquérir des perles de Claudia Trimbur
- Participer à l'acquisition de l'œuvre de Ubo Zembok et
- Acquérir des perles de Michi Suzuki.

### **Le rapport moral de 2019 obtient le quitus de l'assemblée à l'unanimité.**

La Présidente Monique DELOS invite Joël QUENET à exposer le rapport financier de l'exercice écoulé pour obtenir le quitus 2019 :

### **Rapport financier de l'exercice écoulé**

Le compte de résultat de l'année 2019 se révèle bénéficiaire de 6563.07€.

Ce résultat positif résulte principalement des subventions encaissées à hauteur de 6650 € pour la biennale.

Le résultat courant est lui déficitaire de 54.09 €, montant non significatif.

Il est à noter que le montant des cotisations enregistrées pour cet exercice est en accord avec la prévision faite pour cet exercice.

Le bilan présente une trésorerie nette de 14 018,86 € ; ce montant est augmenté d'une valeur d'actif de 581.28 € représentée par le stock de DVD présent au 31 décembre.

Le budget prévisionnel présenté dégage un résultat négatif de 5170 € lié aux prestations de conférences pour 1500 €, d'une dépense de 500 € pour mise à jour du site internet et d'une action en mécénat pour 3000 €.

Le résultat de la biennale, hors subventions reçues, est déficitaire de 157.84€ (en cause la retransmission et le manque à gagner sur les repas et hébergements). Il est à remarquer qu'en 2017, ce résultat était nettement positif.

### **Monique DELOS demande un vote sur le rapport financier 2019, qui obtient quitus de l'assemblée à l'unanimité.**

### **Prévisions d'activités 2020**

En 2020 **le voyage** en cours d'étude qui devrait être proposé aura lieu le dimanche 3 mai à destination de l'Abbaye de Notre Dame à la Rose à Lessines en Belgique suivi d'une visite au château de Beloeil avec le concours d'Amaryllys

Enfin, comme cette année ne sera pas animée par une exposition des Journées du Verre et de la Perle, nous envisageons de vous proposer à l'automne un autre voyage plus conséquent sur 2 ou 3 jours. Un groupe d'analyse a été créé sur ce point.

Monique DELOS donne la parole à la salle pour **commentaires et questions diverses**.

Une question est largement débattue sur le fait de laisser une réserve importante pour l'acquisition d'œuvres, qui limite le développement des autres actions ainsi que celles concernant la médiation.

Des précisions sont apportées sur les actions futures. Pour 2020, l'association envisage l'acquisition d'une œuvre des Perrin-Perrin pour le MusVerre, mais aussi diverses actions en liaison avec le Musverre pour développer, sensibiliser et vulgariser la culture verrière et perlière auprès des populations proches du musée en accord avec l'article 2 des statuts de l'Association. Dans ce but, une cellule de réflexion a été créée pour proposer des orientations.

Des précisions sont apportées sur la réalisation de vidéos des conférences et démonstrations qui ont eu lieu lors de la Biennale, avec l'aide d'un fond de l'Etat, le FDVA (Fond de Développement de la Vie Associative).

De nombreux adhérents approuvent cette orientation pour développer des actions de sensibilisation auprès des publics. Eléonore PERETTI, de la direction du MusVerre, explique « que cette orientation permettrait d'aider la médiation, de préférence à l'acquisition d'œuvres dont le MusVerre ne manque pas ».

Le budget prévisionnel évoluera durant l'année 2020 en fonction des projets retenus.

**\*Election des membres du Conseil d'Administration :** La Présidente Monique DELOS annonce le renouvellement de l'ensemble des membres du CA, conformément aux statuts. Elle annonce son souhait de quitter la présidence tout en restant membre du CA. Les membres du CA qui acceptent de se représenter, par ordre alphabétique sont : Michel BOURBOTTE, René CALLET, Didier CARETTE, Philippe CARION, Marie France CHEVALIER, Robert FLAENDER, Marie Noële GILLET, Agnès LEVERS, Marie Paule MATHIEU, Isabelle PARENT.

Elle appelle ensuite les autres candidats connus : Bruno DUPONT, Denise VANNOORENBERGHE. En outre Anne MERKENBREACK et Christine KERMEL-KIM expriment leur souhait de rejoindre le CA.

Les candidatures sont toutes acceptées après que Monique DELOS ait demandé si quelqu'un s'oppose à l'un ou l'autre des candidats.

Les nouveaux membres du CA sont donc tous élus et appelés à se retirer pour élire le bureau qui est ensuite présenté :

Bruno DUPONT, Président

Christine KERMEL-KIM, Vice-Présidente

Denise VANNOORENBERGHE, Trésorière

Agnès LEVERS, Trésorière adjointe

Michel BOURBOTTE, Secrétaire

Marie-Paule MATHIEU, Secrétaire Adjointe.

Monique DELOS remercie vivement l'ensemble des adhérents, le CA et les bénévoles qui ont permis de vivre une Biennale très réussie, tant pour les artistes que pour le public qui a pu découvrir les techniques et savoir-faire du Verre, une Passion.

Monique DELOS  
Présidente

Michel BOURBOTTE

Marie Paule MATHIEU

Secrétaires

PJ : Tableaux du bilan financier